

---

Ana Becerra Fabra\*

## NOTAS SOBRE LA CLASIFICACIÓN Y EL INVENTARIO DE DOS FONDOS DOCUMENTALES DE BODEGAS CONSERVADOS EN EL ARCHIVO MUNICIPAL DE EL PUERO DE SANTA MARÍA: CUVILLO Y CIA. Y MORGAN BROTHERS

### NOTES ON THE CLASSIFICATION AND INVENTORY OF TWO DOCUMENT COLLECTIONS OF SHERRY FIRMS KEPT IN THE MUNICIPAL ARCHIVES OF EL PUERTO DE SANTA MARÍA: CUVILLO Y CIA. Y MORGAN BROTHERS

**Resumen:** Presentamos la primera fase de la clasificación y el inventario de dos fondos de archivos de bodegas. En primer lugar, el del fondo documental de la empresa bodeguera Cuvillo y Cia., cuya documentación se extiende desde principios del siglo XX hasta los años noventa de dicho siglo, donado por los propietarios al Archivo Municipal en 1994. En estos momentos solo ha podido completarse la fase de clasificación documental y la realización de un somero inventario con un sencillo cuadro de clasificación que nos muestra las 12 grandes secciones en las que hemos insertado la documentación, pues ha sido escaso el tiempo de que disponíamos para la realización de este trabajo. Una segunda fase nos permitirá en un futuro crear diversas subsecciones y series documentales en dicho cuadro de clasificación inicial y también ordenar debidamente todo este rico fondo documental, del que ahora solamente hacemos una breve presentación. Además, damos a conocer el inventario del pequeño fondo documental de la firma Morgan Brothers, cuya documentación abarca de 1847 a 1921 y que ingresó en el Archivo Municipal en el año 2006.

**Keywords:** Cuvillo & Co. Morgan Brothers. Instruments of description. Inventory.

**Abstract:** We present the first phase of the classification and inventory of two document collections of sherry firms. In the first place, that of the collection of the firm Cuvillo & Co., whose documentation extends from the beginning of the 20<sup>th</sup> century to the 1990s, donated by the owners to the Municipal Archives in 1994. At present, it has only been possible to complete the document classification phase and a rough inventory with a simple classification table that shows us the 12 large sections in which we have inserted the documentation, since the time we had for carrying out this work was scarce. A second phase will allow us in the future to create various subsections and documentary series in the said initial classification table and also to properly arrange all this rich collection, of which we are now only making a brief presentation. In addition, we present the inventory of the small document collection of the firm Morgan Brothers, whose documentation covers from 1847 to 1921 and which entered the Municipal Archives in 2006.

**Palabras clave:** Bodegas Cuvillo. Morgan Brothers. Instrumentos de descripción. Inventario.

---

\* Historiadora. Archivo Municipal de El Puerto de Santa María. Correo electrónico: anabf2002@hotmail.com

Fechas de recepción y aceptación: 16/11/2021, 22/01/2022 y 17/03/2022

## 1. Fondo de Cuvillo y Cía.

El archivo documental de la firma bodeguera Cuvillo y Cía., que se disolvió por quiebra en la década de los ochenta del pasado siglo XX, fue donado, a instancias del Centro Municipal de Patrimonio Histórico, por sus propietarios, Carmen y Lourdes del Cuvillo Sancho y Carlos y Rafael Merello del Cuvillo, al Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, el 20 de julio de 1994, para que fuera conservado en el Archivo Municipal de esta ciudad. Ese día se firma un convenio entre ambas partes por el que se hizo efectiva dicha donación<sup>1</sup>.

La documentación fue sacada de la bodega de Cuvillo de la calle Valdés y estuvo depositada desde 1994 hasta el mes de diciembre de 2013 en una nave municipal, fue entonces cuando se trasladó a la antigua bodega que mandara construir en 1834 José Jiménez en la calle de los Moros, ocupada también por la firma Cuvillo en un periodo de su historia, y que había sido rehabilitada entre 2008 y 2010 para albergar el Archivo Municipal Central.

No ha sido hasta el verano de 2021, pues motivos de índole legal lo impidieron, cuando se ha podido realizar esta primera clasificación de la documentación donada. Tres alumnos de prácticas de tercer curso del Grado de Historia de la Universidad de Cádiz: María Magdalena González Romero, Eduardo González Feria y Pedro Lara Romero, dirigidos y tutorizados por quién firma este trabajo, han realizado, entre los días 5 de julio y 17 de agosto de 2021, en el Archivo Municipal del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, su periodo de 150 horas de Prácticas Curriculares en Empresas, correspondientes a la asignatura de Prácticas Externas del Tercer Curso del Grado de Historia, cursado en la Universidad de Cádiz. Estas prácticas han consistido en la limpieza, clasificación, descripción, inventario, introducción en base de datos, instalación y acondicionamiento de la documentación donada al Archivo Municipal por la Bodega Cuvillo, firma hoy desaparecida en El Puerto de Santa María, cuya documentación se extiende desde principios del siglo XX hasta los años ochenta del mismo siglo. Sin embargo, hay documentación de finales del siglo XIX, sobre todo un libro de cuentas de la Bodega de Mora, probablemente, y de los años noventa del siglo XX, después de la disolución de la firma por quiebra.

---

<sup>1</sup> En el convenio firmado en 1994, se acordó que los últimos 50 años no podían ser consultados por los investigadores. Hoy tendríamos que fijar la fecha de 1971 como límite para la libre consulta, no pudiendo ser consultados los documentos posteriores a dicha fecha hasta que cumplan 50 años de antigüedad.

Javier Maldonado afirmaba con motivo de esta donación, que la fecha de 1908 resulta muy significativa, pues entre finales del siglo XIX y principios del XX la industria vinatera de la zona vivió la crisis de la filoxera y Cuvillo empezó a funcionar cuando otras empresas del sector cerraron, ejemplo de ello el de Harmony, o intentaban superar la crisis<sup>2</sup>. Según Maldonado, fue muy arriesgada la empresa por parte de la familia Cuvillo, que, por otra parte, ya tenía tradición en el negocio del vino. En 1870 y 1872 según la documentación del Archivo Histórico Municipal, Carlos del Cuvillo e Izquierdo actuaba en representación de José Moreno de Mora, hijo de Manuel Moreno de Mora, solicitando la medición y el acordelado de una manzana de terreno, propiedad de este último, en el Campo de Guía, en lo que se conocía entonces como, Huerta de Terceros, inmediata a las bodegas que ya tenía en la calle de Los Moros<sup>3</sup>. José Moreno de Mora dirigió la bodega tras la muerte de su padre en 1861, llegando a estar la Bodega de Mora entre las primeras empresas exportadoras de vinos de la zona. El matrimonio de José Moreno de Mora y Micaela Aramburu unió a dos grandes familias de la burguesía gaditana que llegaron a ejercer una gran actividad benefactora. No tuvieron hijos, así que a la muerte de José, en 1908, la bodega siguió en manos de su viuda Doña Micaela hasta su muerte en 1922, siendo gestionada por el gerente Carlos del Cuvillo Izquierdo.

Se han clasificado un total de 1588 unidades de instalación, entre cajas de madera, legajos, libros, AZ y cajas archivadoras. Todo ello hace un total de alrededor de 200 metros lineales de documentación, que se ha instalado en el Archivo Municipal de la bodega de la calle de los Moros, número 15. Esta bodega fue en su tiempo de la firma Cuvillo y ahora vuelve a albergar entre sus paredes la documentación a través de la cual se puede estudiar la historia y el día a día de esta empresa desde 1908 hasta los años ochenta del siglo XX, los clientes con los que trabajaban, los representantes, cómo era el sector vinatero de la época, la historia económica de la zona, el registro de marcas de los vinos que se criaban, su evolución, datos de exportación, etc. Dos cajas, de estas 1588, que contienen folletos y publicaciones sobre El Puerto de Santa María y fotografías antiguas de la familia Cuvillo, se han llevado al Archivo Histórico Municipal en el Edificio San Luis, en la Plaza del Ave María. De las 1588 unidades de instalación, 160 cajas son de madera, éstas contienen documentos de las mismas series documentales: órdenes y papeletas de remisión de vinos, comprobantes de caja, conocimientos de embarque, certificados de expedición de vinos, facturas, recibos, correspondencia, notas quincenales, etc., y abarcan de

<sup>2</sup> Diario de Cádiz, 27 de julio 1994

<sup>3</sup> Legajos 1471, Policía urbana, 1870/46 y 1473, 1872/7.

1908 a 1963. En este tipo de cajas de madera conservaban la mayoría de las bodegas su documentación.

Cuadro de clasificación:

- 1.- Administración. 1907-1990.
- 2.- Archivo familiar. 1926-1985.
- 3.- Comercial. 1908-1992.
- 4.- Contabilidad. 1862-1993
- 5.- Etiquetas.
- 6.- Patrimonio. 1908-1985.
- 7.- Personal. 1909-1989.
- 8.- Producción. 1908-1987.
- 9.- Promoción. 1967-1981.
- 10.- Proyectos de obras edificios. 1949-1984.
- 11.- Publicaciones, publicidad y folletos. 1910-1992.
12. Tonelería. 1963.

En la sección Administración, encontramos correspondencia, copiadores de cartas, documentación administrativa muy diversa, etc. desde 1907. La sección que hemos llamado Archivo familiar comprende documentos correspondientes a testamentarias de la familia, correspondencia y documentación personal y médica, etc., desde 1926. Comercial es la tercera sección del cuadro de clasificación, ella engloba documentación de exportación y embarque, órdenes de venta en península y extranjero, venta de vinos, clientes, representantes, agentes, etc., desde 1908. La cuarta sección es Contabilidad, con sus Libros de mayor, diario, de caja, de cuentas corrientes, bancos, facturas, hacienda, etc., cuyos documentos más antiguos (facturas de exportación y libro de cuentas, probablemente de Mora) corresponden a 1862 y 1868.

La quinta sección es Etiquetas de los vinos de la firma. La sexta, Patrimonio: inventarios, fincas y propiedades, medios de transporte de la firma, etc., desde 1908. La sección siete es Personal, desde 1909: salarios, bajas y altas, seguros de enfermedad, Montepío San Ginés, nóminas, contratos, etc. Producción es la octava sección, en la que se encuentran los libros de Bodega, entradas y salidas de vinos, reposición de alcoholes, combinaciones, pesos, rociados de vinos, análisis de muestras, etc. Promoción es la sección nueve, con alguna documentación sobre las ferias y los estands en los que se promocionaba el vino de la firma,

desde 1967. En la sección décima, Proyectos de obras de edificios, encontramos proyectos de diversas obras en los distintos edificios de la firma, desde 1949. La sección once es Publicaciones, publicidad, folletos, y fotografías desde finales del siglo XIX. La última sección, Tonelería, de 1963.

Se trata de una interesante documentación que, como hemos dicho anteriormente, puede ayudar al investigador interesado, a reconstruir la historia de esta firma en sus casi 80 años de vida. Debemos poner de relieve la importancia de esta empresa tanto en el mercado local, como exportadora de vinos, tan representativos como el Fino C o el Oloroso Sangre y Trabajadero, utilizado en las botaduras de los buques en los astilleros de la bahía de Cádiz. Existen pocos fondos bodegueros como el que hemos clasificado. El archivo de la Firma Cuivillo viene a sumarse a los existentes, convirtiéndose por su propia importancia, en un archivo de referencia, gracias al cual, podrá conocerse mejor este sector.

## 2. Fondo de Morgan Brothers

Los datos que aportamos a continuación sobre la firma Morgan Brothers los hemos tomado del libro *Oporto, old and new. Historical record fo the Port Wine Trade...*, de la publicación (libro o revista publicitaria) llamada *Illustrated London* y de varias páginas web que se refieren al origen de esta empresa y a su relación con el vino de Oporto. Debemos señalar que mucho de lo que conocemos de la historia de dicha empresa proviene de estas informaciones de carácter publicitario, con base real, aunque mitificada, que pueden resultar poco fiables, quedando pendiente este estudio de una futura investigación histórica<sup>4</sup>.

A mediados del siglo XIX la firma inglesa Morgan Brothers, con sede en Londres, estableció bodegas en El Puerto de Santa María y en Vila Nova de Gaia (Portugal)<sup>5</sup>. Se dice que estuvo relacionada con el comercio del Oporto desde el siglo XVIII, siendo sucesores de Dixon, Morgan, & Co. El origen de esta empresa, se dice en la publicidad consultada, estuvo en un pequeño negocio de vino que continuó el señor Haughton, de St. John's Gate en Clerkwell, que navegó a Oporto en 1715<sup>6</sup>.

<sup>4</sup> Sellers, Charles (1899:199-203) <http://jerez-xeres-sherry.blogspot.com/2014/06/sherry-bodegas-involved-whit-port.html> y

<https://www.vintageport.se/house/Morgan.php>

<sup>5</sup> <http://jerez-xeres-sherry.blogspot.com/2014/06/sherry-bodegas-involved-whit-port.html>

Haughton se uniría posteriormente a Testas<sup>7</sup> bajo el nombre de Testas & Haughton, Más adelante se les unió Langston, convirtiéndose muy pronto la firma en Langston & Haughton Al jubilarse Haughton, la compañía continuó operando bajo el nombre de Langston & Dixon, y finalmente, durante muchos años fue continuado el negocio por el señor Dixon y su hijo.

Sucesores de Dixon fueron los señores Morgan Brothers. El primer Morgan ingresó en la firma como socio de Dixon, Se dice que el nombre proviene del de un empleado, Aaron Morgan, que trabajaba en Gales<sup>8</sup>. Ya en el siglo XIX, pertenecieron a la empresa Albert Charles Frederic Morgan, que fue socio residente en Oporto y una reconocida autoridad en phylloxera y otros insectos que dañan las vides, naranjas y otros árboles o Thomas Morgan , muy conocido por las investigaciones arqueológicas y en el campo de las antigüedades.

Aunque el Oporto constituía su principal especialidad, la empresa abrió también un establecimiento en El Puerto de Santa María, Estas bodegas estaban situadas, según el plano anunciador de Miguel Palacios de 1889, en las calles Sol, Comedias y Valdés, ocupando las antiguas bodegas que en el plano de Miguel Palacios de 1865 eran propiedad de José Castroverde y de Ysasi y Cia. Como exportador de brandy, igualmente, realizó importantes negocios y actuó como agente de Londres para la bien conocida casa Meers, Planat &Cie, de Cognac<sup>9</sup>.

En los años noventa del siglo XIX, la casa Morgan Brothers estaba dirigida por la cuarta generación de dicha familia. Podemos citar a Albert Charles Frederic Morgan, a Augustus Morgan, a Aaron Herbert Morgan y al honorable Ivo

<sup>6</sup> <https://www.vintageport.se/house/Morgan.php>

<sup>7</sup> En Barros Cardoso, António. Baco & Hermes : o Porto e o comércio interno e externo dos vinhos do Douro (1700-1756).- Porto, Grupo de Estudios de Historia de viticultura Duriense e do vino do Porto, 2003. 2 volúmenes, se cita a Matheus Testas en las páginas 356 y 357, en las décadas de los treinta a los cincuenta del siglo XVIII como asociado con Caulet, Clarmont y Joseph Vincenti, casa fundada en 1723 en Rua Nova de Costa Braga. En la página 916 aparece Testas en la lista de mercaderes ingleses.

<sup>8</sup> <https://www.vintageport.se/house/Morgan.php>. Aaron Morgan era el bisabuelo de Francisco Javier Morgan Osborne, preceptor de Tolkien. Pueden consultar información sobre la familia Morgan en Rodríguez Caparrini, Bernardo (2021: 97-98), Ferrández Bru, José-Manuel (2018: 36-46) y Sellers, Charles (1899:199-203).

<sup>9</sup> Illustrated London y sus representantes de comercio: progreso, comercio, 1893. [https://books.google.es/books?id=Nh49AAAAYAAJ&pg=PA120&lpg=PA120&dq=morgan+brothers+shippers&source=bl&tots=vSqq8Ql\\_QC&sig=AcfU3U0itztmbokHqnAGhOPhfgOQRKtf&hl=en&sa=X&ved=2ahUKEwj19LDynpH2AhWau6QKHdOpCAIQ6AF6BAgvEAM#v=one page&q=morgan%20brothers%20shippers&f=false](https://books.google.es/books?id=Nh49AAAAYAAJ&pg=PA120&lpg=PA120&dq=morgan+brothers+shippers&source=bl&tots=vSqq8Ql_QC&sig=AcfU3U0itztmbokHqnAGhOPhfgOQRKtf&hl=en&sa=X&ved=2ahUKEwj19LDynpH2AhWau6QKHdOpCAIQ6AF6BAgvEAM#v=one page&q=morgan%20brothers%20shippers&f=false)

Bligh, entre otros<sup>10</sup>, que dirigían las tareas administrativas en Londres y en el extranjero, según se expresa en el Memorandum y artículos de la Asociación Morgan Brothers, editado en 1898.

Croft, en 1952, se haría cargo de su negocio de Oporto y Osborne lo haría de sus intereses en El Puerto de Santa María. Parte de Diageo, empresa multinacional de bebidas alcohólicas, con sede en Londres, que opera en más de 180 países y produce en más de 140 lugares del mundo, adquirió Croft<sup>11</sup> en 1997, que sería vendido junto con el negocio de Morgan en Oporto en 2001 a Taylor Fladgate (en Vila Nova de Gaia), con la condición de que no usara el nombre de Morgan para evitar así la confusión con Captain Morgan Rum<sup>12</sup>.

Hemos querido dar a conocer una interesante documentación que esperamos ayude a mostrar la actividad de esta empresa en nuestra ciudad en la segunda mitad del siglo XIX. A continuación, presentamos el cuadro de clasificación y la relación en la que se describe el fondo documental de dicha firma, comprendido entre 1847 y 1921.

#### Cuadro de clasificación:

##### 1.- Administración.

- Copiadores de cartas (1877-1897)

##### 2.- Comercial.

- Libros de embarques de vinos (1878-1910)
- Libro de órdenes (compras, ventas y pedidos) (1847-1882)

##### 3.- Contabilidad.

- Libros Diario (1878-1893)
- Copiadores de facturas (1881-1893)
- Libros de facturas (1878-1892)
- Libros de libranzas y letras negociables (1877-1893)

<sup>10</sup> Ivo Francis Walter Bligh, octavo conde de Darnley (13 de marzo de 1859 - 10 de abril de 1927), conocido como el Honorable Ivo Bligh hasta 1900, señor de la mansión de Cobham, Kent , fue un noble británico , parlamentario y jugador de críquet. En la década de los noventa del siglo XIX ocupaba un puesto en la empresa de comerciantes de vinos Morgan Brothers y figura en el Memorandum and articles of Association. Morgan Brothers. Wine Shippers Limited de 1898. [https://en.wikipedia.org/wiki/Ivo\\_Bligh,\\_8th\\_Earl\\_of\\_Darnley](https://en.wikipedia.org/wiki/Ivo_Bligh,_8th_Earl_of_Darnley) [https://search.lma.gov.uk/scripts/mwimain.dll/144/LMA\\_OPAC/web\\_detail/REFD+CLC~2FB~2F069?SESSIONSEARCH](https://search.lma.gov.uk/scripts/mwimain.dll/144/LMA_OPAC/web_detail/REFD+CLC~2FB~2F069?SESSIONSEARCH)

<sup>11</sup> <https://www.vintageport.se/house/Morgan.php>

<sup>12</sup> <http://jerez-xeres-sherry.blogspot.com/2014/06/sherry-bodegas-involved-whit-port.html>

4.- Documentación diversa.

- Libro de mesa de billar (1863-1866)
- Memorandum and articles of Association. Morgan Brothers. Wine Shippers Limited (1898)
- Libro de Actas de la sucursal del Banco Matritense en El Puerto de Santa María (1921)

Relación de documentos de la Firma Morgan Brothers

1	Libros de embarques de vinos	Abril 1878-Abril 1886
		Abril 1886-Diciembre 1891
		Enero 1892-Noviembre 1897
		1897-1910
2	Libros Diario de contabilidad	Enero 1878-Noviembre 1880
		Noviembre 1880-Diciembre 1882
		Diciembre 1882-Agosto 1885
		Agosto 1885-Abril 1889
		Mayo 1889-Junio 1893
3	Libros Copiadores de cartas	Octubre 1877-Marzo 1879
		Marzo 1879-Julio 1880
		Dic. 1880-Marzo 1885
		Julio 1881-Octubre 1882
		Agosto 1882-Agosto 1883
4	Libros Copiadores de cartas	Agosto 1883-Diciembre 1883
		Marzo 1885-Junio 1886
		Junio 1886-Noviembre 1887
		Enero 1890-Abril 1891
5	Libros Copiadores de cartas	Abril 1890-Enero 1894
		Junio 1892-Julio 1897
	Libros copiadores de facturas	Enero 1881-Julio 1885
		Julio 1885-Diciembre 1893
6	Order Book. Libro de órdenes de compras, ventas y pedidos.	1847-1882
	Libro de Mesa de billar	Marzo 1863-Julio 1866
	Libro de facturas	Enero 1878-Junio 1892
	Libro de Libranzas y letras negociables	1877-1893
	Memorandum and articles of Association, Morgan Brothers. Wine Shippers Limited	1898
	Libro de Actas de la sucursal del Banco Matritense en de Santa María	Febrero a Julio 1921

## Referencias bibliográficas

- BARROS CARDOSO, Antonio (2003): *O Porto e o comércio interno e externo dos vinhos de Douro (1700-1756)*, Porto, GEHVID, 2 vols.
- FERRÁNDEZ BRU, José-Manuel (2013): *El Tío “Curro”. La conexión Española de J.R.R. Tolkien*. Csed, Madrid.
- RODRÍGUEZ CAPARRINI, Bernardo (2021): “’Qué trabajo cuesta vender vino’. La estancia de Alfonso Sancho Mateos en Inglaterra como representante de la casa exportadora Sancho Hermanos, de El Puerto de Santa María (Cádiz), 1880-1881 (Primera parte de enero a julio de 1880)”. *Revista de Historia de El Puerto*, número 67. Aula de Historia “Menesteo”, El Puerto de Santa María. Pp. 81-112.
- SELLERS, Charles (1899): *Oport, old and new. Historical record of the Port Wine Trade and a tribute to British commercial enterprise in the north of Portugal*. London, Howard & Jones.