



aulamenesteo@revistadehistoriade-elpuerto.org
www.revistadehistoriade-elpuerto.org

LOS NEANDERTALES: MITO Y REALIDAD

Antonio Monclova Bohórquez

Biólogo y Paleontólogo

VIERNES 21 DE JUNIO DE 2019, 21:00 h.

HOTEL LOS CÁNTAROS (c/ Curva, 6)

El Puerto de Santa María

El Hombre de Neandertal es el homínido más cercano a nosotros de cuantos han vivido en Eurasia durante la Prehistoria. Dicha proximidad en el espacio y el tiempo hacen que despierte pasiones tanto en los prehistoriadores como en los más profanos.

Durante más de un siglo el papel que desempeñaron los fósiles de los neandertales, el contexto social y científico en el cual los investigadores los estudiaron y las interpretaciones que realizaron han estado trasladando a la sociedad imágenes de los neandertales que fueron desde la más animalista hasta la más humana, renegándose de él o convirtiéndolo en un espejo sobre el cual proyectar nuestra humanidad.

Objeto de una interminable lista de libros y documentales, los neandertales forman ya parte del imaginario popular, suscitando preguntas tan interesantes como la de qué relación tuvieron con nosotros o porqué se extinguieron.

En esta conferencia muchas de estas cuestiones se intentarán responder, analizando e interpretando la cuestión del Hombre de Neandertal desde un punto de vista científico.

Antonio Monclova Bohórquez, nacido en la ciudad gaditana de El Puerto de Santa María (1960), es licenciado en Ciencias Biológicas, master en Arqueología y doctor europeo en Prehistoria y Paleontología.

Ha dirigido y participado en varias excavaciones y prospecciones paleontológicas y arqueológicas, forma parte de varios proyectos de investigación dentro y fuera de la Universidad y publica artículos científicos sobre la ecología de los mamíferos del Pleistoceno y su relación con los homínidos. Es patrono vicepresidente de la Fundación Instituto de Investigación en Prehistoria (FIPEH) y su relación personal e intelectual con numerosos investigadores de renombre internacional le permite estar al día de los nuevos descubrimientos y corrientes de pensamiento en diversas áreas.

Sus estudios en Bellas Artes y su pasión por la pintura le han llevado exponer su obra de temática naturalista, ilustrar libros y elaborar reconstrucciones de la vida en el pasado para exposiciones y museos. Actualmente Antonio Monclova realiza labores de inventario paleontológico en el Museo Municipal de El Puerto de Santa María, compaginando su trabajo como artista y diseñador gráfico con la investigación y la escritura de artículos de prensa y libros. Es autor entre otros libros de Neandertales. Los últimos homínidos de Europa (Almuzara, 2013) y La Conspiración del Neandertal (Almuzara, 2019).

Colabora:

